

Eintrittspreise:

Die Eintrittspreise richten sich nach den Kosten des jeweiligen Konzerts und liegen zwischen Euro 15,- und Euro 25,- (für Kinder sowie für Studenten halber Preis).

Für *Familien* bieten wir Ihnen eine Ermäßigung in dem Sinn an, dass wir einem der beiden Eltern freien Eintritt gewähren; bitte machen Sie uns bei Kartenreservierung oder -bestellung darauf aufmerksam. Dies gilt auch für Abonnements.

Mitglieder des *Ö1-Clubs* sind uns besonders willkommen und erhalten 20 % Ermäßigung (für zwei Personen, auch für Abonnements).

Abonnements:

Wir bieten wie immer *Konzertabonnements* an. Falls Sie diesen Folder mit unserer Jahresausendung erhalten haben, können Sie mittels des beiliegenden Zahlscheins Abonnements bestellen; andernfalls können Sie einen Zahlschein von uns anfordern. Darauf geben Sie die Anzahl gewünschter Abonnements an, wählen aus unseren Veranstaltungen drei oder vier durch Ankreuzen aus und überweisen je Abonnement Euro 45,- bzw. Euro 60,-. Sie sparen damit ungefähr 25 % vom Normalpreis der drei bzw. vier Konzerte und haben Ihre Karten sicher. Bitte geben Sie auch für den Fall, dass Rückfragen notwendig sind, Ihre Telefonnummer auf dem Zahlschein an. Um Verwaltungsarbeit zu ersparen, senden wir keine Karten aus. Wir müssen unsere Abonnenten nur bitten, ihre bezahlten und reservierten Karten bis 15 Minuten vor Beginn des Konzerts zu begeben.

Für die beiden Zyklen gibt es unabhängige Abonnements.

Sie können Abonnements auch auf unserer Website bestellen.

Reservierungen:

Soweit Sie kein Abonnement besitzen, empfehlen wir Ihnen, *telefonisch oder über das Internet Karten zu reservieren* (02262-72242 oder 0664-143 20 97 bis zwei Tage vor dem Konzert) und Ihre reservierten Karten bis 15 Minuten vor Beginn zu begeben.

Die Veranstaltungen finden bei jedem Wetter statt und dauern ungefähr zwei Stunden. In der Pause laden wir zu unserem kleinen Buffet und einem Spaziergang in unserem Garten ein.

Kontakt:

Wenn wir im Besitz Ihrer *Anschrift* oder Ihrer *eMail-Adresse* sind, erhalten Sie etwa zwei Wochen vor einem Konzert eine schriftliche Einladung per Post bzw. per eMail. Im Falle von Änderungen (die allerdings sehr selten vorkommen) gilt jedenfalls nicht diese Vorschau, sondern stets die jeweilige Einladung. Der aktuelle Letztstand ist auch jederzeit im Internet verfügbar:

<http://niederfellabrunn.at>

Sie können dort das Wichtigste aus Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft über uns erfahren.



Um Sie zu motivieren, uns Ihre *eMail-Adresse* bekanntzugeben, bieten wir Ihnen einmal jährlich einen *Bonus* von EUR 5, der von einer Zahlung an uns abgezogen wird. Dies entspricht den jährlichen Druck- und Postversandkosten für Einladungen. Bitte machen Sie uns selbst auf Ihren Bonus-Anspruch aufmerksam!

Die Kulturabteilung der NÖ-Landesregierung fördert uns alljährlich.



niederösterreich kultur

Leitung und Kontakt:

Walter Riemer, Rosengasse 9, 2102 Bisamberg

Telefon 02262-72242, Fax -5, 0664-143 20 97

eMail: emails@niederfellabrunn.at

Wie kommt man nach Niederfellabrunn?

(40 km vom Zentrum Wiens, nördlich von Stockerau)

An Konzerttagen praktisch nur mit dem Auto:

Autobahn: Aus Wien nehmen Sie die Ausfahrt **Stockerau Ost**, Bundesstraße links abbiegen, in Richtung Stadtmitte, nach ca. 800 m Abzweigung rechts nach **Leitzersdorf**, dann immer geradeaus.



In **Niederfellabrunn** beim Lagerhaus links halten, direkt in der Ortsmitte links Haus Nr. 1 (Marktstraße 9).

Ausreichend Parkplätze sind vorhanden.

Gute Gasthöfe gibt es in Niederfellabrunn selbst und in Niederhollabrunn, ferner sehr gute in Stockerau und in Ernstbrunn.

Unser *Mahagoni-Zyklus* findet im **Salvator-Saal** statt (die ersten vier Konzerte im Februar, alle beginnend um **19.30 Uhr**):

Am **Dienstag, dem 17.** wird **Norman Shetler** einen Klavierabend geben (Schubert, Liszt, Debussy).

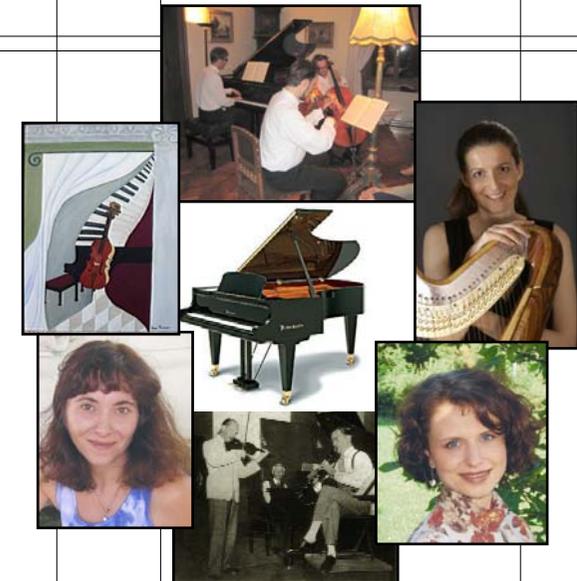
Am **Donnerstag, dem 19.** spielen **Valya Dervenska** (Violine) und **Maria Raszwetaeva** (Klavier) Beethoven und Schubert.

Am **Dienstag, dem 24.** gibt es eine "Winterreise" mit **Host Lamnek** (Bass-Bariton) und **Elena Larina** (Klavier).

Am **Donnerstag, dem 26.** spielt **Adriana Paler** wieder ein Benefizkonzert "Musik für Laura".

Am **Dienstag, dem 3. März** spielt **Anna Magdalena Kokits** wieder ein stark auf Beethoven ausgerichtetes Programm.

2009





Kulturkreis Niederfellabrunn

Niederfellabrunn, im Februar 2009

Sehr geehrte Konzertbesucher!

Schloss Niederfellabrunn, 400 Jahre alt, geht heuer in seine zweiundzwanzigste Konzertsaison zwischen April und Oktober.

In der Pause laden wir zu einem kleinen Buffet im Schlosshof und zu einem Spaziergang im Park. Bei uns können Sie in einem Saal für 80 Personen (manchmal auch im Hof) echte Kammermusik im Ambiente eines alten Schlosses ganz nah erleben.

Zum neuen Herzstück unserer Konzerte wurde der 2003 angeschaffte **fabriksneue Bösendorfer 225**, den wir mit großer Sorgfalt ausgewählt haben.

Neben Konzerten mit prominenten, bei uns meist seit vielen Jahren tätigen Musikern, legen wir seit 2004 einen neuen Schwerpunkt auf die allerbesten, meist in Wien von renommierten Lehrern wie etwa *Ernst Kovacic, Robert Holl, Claudia Visca, Margit Klaushofer* und *Heinz Medjimorec* ausgebildeten jungen Musiker, an die wir selbst herantreten, die wir also persönlich aussuchen. Wir können Ihnen mit diesen außergewöhnlichen Begabungen hervorragende Konzerte anbieten, die denen vieler berühmter Kollegen um nichts nachstehen.



Noch im Winterhalbjahr in unserem **Liederzyklus** im **Bösendorfer-Saal** können Sie mit **Elena Larina** am Klavier hören:

Am **Mittwoch, dem 28. Jänner**: **Klemens Sander** (Bariton) mit Liedern von Schumann, Brahms, Schubert und Ralph Vaughan Williams.

Am **Montag, dem 9. März**: **Mathias Hausmann** (Bariton) mit "Lieder von Krieg und Frieden".

Am **Mittwoch, dem 27. Mai** ein **Ensemble** mit **Martin Maier** (Tenor), **Daniel Johannsen** (Tenor), **Horst Lamnek** (Bassbariton) und **Matthias Helm** (Bariton), das Ihnen unnachahmlich die allerherlichsten Gesänge von Mozart, Schubert usw. darbietet.

Alle Konzerte dieses Zyklus beginnen um **19.30 Uhr**.

Aus allen neun Zykluskonzerten können Sie auch frei im Abonnement auswählen.



Die Eröffnung unserer Saison liegt diesmal am **Sonntag, dem 19. April um 16 Uhr** in den Händen der jungen Pianistin **Anna Magdalena Kokits** und des Cellisten des Altenberg Trios, **Alexander Gebert**, die ein faszinierendes Duo bilden. Das Programm

umfasst mit Hindemith, Saint-Saëns, Debussy und Martinu Leckerbissen der einschlägigen Literatur!

Die Gewinnerin des Hilde-Zadek-Wettbewerbs in Wien 2005, **Eva Maria Riedl** (Mezzosopran), begrüßen wir zu einem Liederabend am **Samstag, dem 16. Mai um 18 Uhr**. Eva Maria ist auch Ensemblemitglied der Volksoper. Am Klavier: **Dieter Paier** (also ein "steirisches" Duo!).



Am **Samstag, dem 6. Juni um 18 Uhr** begrüßen wir wieder eines unserer „Trios in Residence“, das **Eggner Trio**, diesmal mit Beethoven (op. 1/3 c-moll), Schubert (Notturmo) und Mendelssohn (d-moll).



Ein Streifzug durch mindestens 200 Jahre "Wiener Musiktraditionen": Von Mozart über die Wiener Romantik zur Wiener Volksmusik und seinen

virtuosen Dudlern, von Schönberg und der zweiten Wiener Schule zum Wiener Kabarettlied ist es gar nicht weit. Das alles bringt uns **Agnes Palmisano** (Sopran) mit dem **Viennart Ensemble** (Akkordeon, Kontragarre und Klarinette) am **Sonntag, dem 21. Juni um 11 Uhr** (bei schönem Wetter im Hof).



Am **Samstag, 4. Juli um 18 Uhr** kommen, ergänzt durch den hervorragenden Klarinettenisten **Hidan Mamudov**, der japanische Geiger **Kosuke Yoshikawa** und **Dora Deliyska** (Klavier) mit einem Programm des 20. Jahrhunderts. Aber keine Sorge:

Durchaus tonal geht es zu mit Bartok, Strawinsky, Ravel und Poulenc. Das Foto vom April 1940 zeigt Bela Bartok mit Joseph Szigeti und Benny Goodman beim Aufnahmen der "Kontraste" in New York.

Wir freuen uns wieder auf das Klavierduo **Johanna Gröbner** und **Veronika Trisko**, und zwar am **Sonntag, dem 30. August 2009 um 16 Uhr** mit Brahms, Dvorak, Ruegg.



Silke Aichhorn (zum zweiten Mal) und **Andreas Schablas** (Klarinette, schon "unzählige" Male bei uns) spielen ein faszinierendes, überwiegend an Klassik und Romantik orientiertes Duoprogramm am **Sonntag, dem 13. September 2009 um 11 Uhr**.



Am **Samstag, dem 3. Oktober 2009 um 18 Uhr** wird nach genau einem Jahr wieder die wunderbare Sängerin aus Tschechien, **Lucie Mlynarova** (Sopran), dazu beitragen, dass Lied-Recitals in diesem Jahr wieder einen künstlerischen Schwerpunkt darstellen. Begleitet von **Joelle Bouffa** singt sie Lieder von Schubert, Strauss, Sluka und Franz Xaver Mozart (Sechs Lieder op.21).



Zum dritten Mal können Sie **Maria Raszwetáeva**, russische Pianistin der Extraklasse, am **Samstag, dem 24. Oktober 2009 um 18 Uhr** bei uns hören. Sie ehrt (dem Abschluss ihres Studiums in Wien bei Paul Badura-Skoda und Oleg Maisenberg entsprechend) diesmal Haydn zum Haydn-Jahr, aber auch Schubert.

Zusätzlich zu den Konzerten im Schloss gibt es auch wieder Konzerte in Wiener Sälen, insbesondere im **Salvator-Saal** (Barnabitingasse 14, 1060 Wien), und das auch im Winterhalbjahr. Wir bieten dort erlesene „klavierlose“ Konzerte in einem Barockjuwel in Mariahilf an (im Februar sogar einen Zyklus von fünf Konzerten mit unserem Mahagoni-**Bösendorfer**), sowie wenigstens ein „Mini-Buffet“ in der Pause. Auch der **Bösendorfer-Saal** (Graf Starhembergsgasse 14, 1040 Wien) wird immer wieder herangezogen, so 2009 für den Sängerzyklus. Diesbezügliche Ankündigungen sind hier auf hellgelbem Grund.

Konzerte im Schloss Niederfellabrunn

Startseite | Konzerte | Aktuelles | Organisation | Schloss | Archiv | Kontakt

10 Tage bis zum nächsten Konzert!

Schloss Niederfellabrunn

Guten Tag! Wir freuen uns über Ihren Besuch! Der Geheimtipp für Freunde erlesener Kammermusik im Weinviertel, unweit Stockerau, ist über 400 Jahre alt und bietet seit 1968 im Sommerhalbjahr eine Konzertsaison zwischen April und Oktober mit 12 (oder mehr?) Konzerten, meist an Sonn- oder Feiertagen um 11 Uhr oder um 16 Uhr oder an Samstagen um 18 Uhr. Manchmal veranstalten wir auch Konzerte in Wiener Sälen.

In der Pause von Konzerten im Schloss laden wir zu einem **kleinen Buffet** im Schlosshof und zu einem Spaziergang im Schlosspark. Bei uns können Sie in einem Saal für 80 Personen (vielleicht auch im Hof) noch echte