

# Konzerte im Schloss Niederfellabrunn

Walter Riemer, Rosengasse 9, 2102 Bisamberg  
0664 143 2097, emails@niederfellabrunn.at  
<http://niederfellabrunn.at>

Guten Tag!

Im Laufe von Jahren wird eine Website immer größer und unvermeidlich auch unübersichtlicher. Dies veranlasst uns, auf diesem Weg einen Leitfaden anzulegen, der Ihnen hoffentlich ein wenig helfen wird.

So sieht die Startseite aus (<http://niederfellabrunn.at/>), jedenfalls der obere Teil:

**Konzerte im Schloss Niederfellabrunn**

Startseite | Konzerte | Aktuelles | Organisation | Schloss | Archiv | Kontakt

Schloss Niederfellabrunn

Guten Tag! Wir freuen uns über Ihren Besuch! **Schloss Niederfellabrunn**, der Geheimtipp für Freunde erlesener Kammermusik im Weinviertel, unweit Stockerau, ist über 400 Jahre alt und bietet seit 1988 im Sommerhalbjahr eine Konzertsaison zwischen April und Oktober mit ungefähr 10 Konzerten, meist an Sonn- oder Feiertagen um 11 Uhr oder um 16 Uhr oder an Samstagen um 18 Uhr. Wir veranstalten aber auch Konzerte in Wiener Sälen, vor allem im Salvator-Saal.

In der Pause von Konzerten im Schloss laden wir zu einem [kleinen Buffet](#) im Schlosshof und zu einem Spaziergang im Schlosspark. Bei uns können Sie in einem Saal für 80 Personen (vielleicht auch im Hof) noch echte "Kammer"musik ganz nah erleben und mit den Ausführenden (durchwegs [hervorragenden](#)

**Suchmaschine**  
Sie können nach jedem Stichwort auf unserer Internet-Seite suchen!

**Newsletter**  
Unser letzter Newsletter auch hier zu lesen!

**Nächstes Konzert, Kartenreservierung**  
8 Tage bis zum [nächsten Konzert!](#)

Sie wollen ja wohl etwas Bestimmtes finden?

Startseite | Konzerte | Aktuelles | Organisation | Schloss | Archiv | Kontakt

Startseite

Inhalt

Suchen

Schloss Niederfellabrunn

Guten Tag! Wir freuen uns über Ihren Besuch! **Schloss Niederfellabrunn**, der Geheimtipp für Freunde erlesener

**Suchmaschine**  
Sie können nach jedem Stichwort auf unserer Internet-Seite suchen!

Unter **Inhalt** erhalten Sie ein "klassisches" Site-Map, etwas, das dazu gehört, aber nicht auf den ersten Blick besonders nützlich ist (deswegen eben dieser "modernere" Flip-Book-Leitfaden).

Dafür haben wir gleich an ZWEI Stellen den Link zur Google-basierten Suchmaschine, wo Sie wirklich nach jedem Stichwort (oder nach einer Gruppe von Stichwörtern) suchen können, wie Sie es im Internet gewohnt sind.

Zusätzlich können Sie über sämtliche Konzerte seit unserem Gründungsjahr (1988) alles Wichtige erfahren und einfach mittels einer speziellen Suchmaschine nach Stichwörtern **im Archiv** suchen:

# Schloss Niederfellabrunn

[Archiv](#)[Konzert-Archiv](#)[WKKK](#)[Fortepiano](#)[Line](#)[nach jede](#)

## Programme vergangener Jahre

Bitte wählen Sie das gewünschte Jahr unten aus!

Sie können nach einem Musiker, einem Ensemble, einem Komponisten oder einem Werktitel in unseren früheren Programmen suchen!

Unsere auf JavaScript basierende Suchmaschine gibt Ihnen eine Liste der Jahre, in denen Ihr Suchbegriff vorkommt, aus; bitte wählen Sie dann unten das Jahr aus und suchen Sie darin mittels Suchfunktion Ihres Browser.

Sie können auch Wortanfänge (zum Beispiel Moz statt Mozart) oder innen liegende Wortteile (zum Beispiel auch mehrere Wörter, getrennt durch Leerzeichen) eingeben.

Opusnummern oder Köchelverzeichnisnummern u.dgl. ohne Leerzeichen.

Im Falle von Doppelnamen wie etwa De Esch.

Von unseren CD's

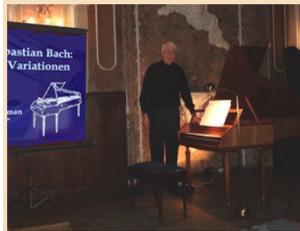
**Sprung zum gewünschten Jahr oder zur Suchmaschine:**

<input type="text" value="Search"/>	<a href="#">1988</a>	<a href="#">1989</a>	<a href="#">1990</a>	<a href="#">1991</a>	<a href="#">1992</a>	<a href="#">1993</a>	<a href="#">1994</a>	<a href="#">1995</a>	<a href="#">1996</a>	<a href="#">1997</a>	<a href="#">1998</a>	<a href="#">1999</a>	<a href="#">2000</a>	<a href="#">2001</a>	<a href="#">2002</a>	<a href="#">2003</a>	<a href="#">2004</a>	<a href="#">2005</a>	<a href="#">2006</a>	<a href="#">2007</a>
<input type="text"/>	<a href="#">2008</a>	<a href="#">2009</a>	<a href="#">2010</a>	<a href="#">2011</a>	<a href="#">2012</a>	<a href="#">2013</a>	<a href="#">2014</a>	<a href="#">2015</a>	<a href="#">2016</a>											

Hier können Sie entweder das gewünschte Jahr direkt anwählen oder entsprechend dem angegebenen Leitfaden recht flexibel nach einem Stichwort suchen.

Seit vielen Jahren sind die Konzerte auch mit Fotos dokumentiert.

### Dienstag, 17. März: Bach: Goldberg-Variationen (Walter Riemer, Fortepiano)



**Klavier:** Andreas Stein (Augsburg 1773), Nachbau 1995. (Original im Musikinstrumenten-Museum Leipzig)

Walter Riemer präsentierte diesmal Bachs Goldberg-Variationen mit Power-Point-Präsentation, die auch viel Anlass gab, die projizierten Noten auch vorzulesen, was wesentlich zur Verständlichkeit beitrug. Das wurde besonders bei den Canons deutlich, deren Verschiebung um unterschiedliche Intervalle so deutlich gemacht werden konnte:

#### Wie sind die Canons gebaut?

Variation 3 = erster Canon „Unisono“



Variation 6 = zweiter Canon „Secunda“



Variation 9 = dritter Canon „Terza“



Aus historischen Gründen ist ein ähnliches Teilarchiv unter WKKK verfügbar - für die Niederfellabrunner Konzertgäste weniger interessant, da es sich auf die vorhergehende jahrelange Aktivität des Wiener Klavier-Kammermusik-Kreises bezieht.

Übrigens: Auf Wunsch eines Besuchers unserer Website ist jede Menü-Eintragung in der Menüzeile auch nach Aufklappen des Menüs nochmals da - das ist Absicht! Dieses Untermenü erreichen Sie also auf zwei Arten - aus der Menüzeile selbst oder gleich darunter!

Sollten Sie Newsletter-Empfänger sein, aber ihren Newsletter nicht oder verstümmelt empfangen haben, können Sie ihn stets auch auf der Website lesen.

[Aktuelles](#) | [Organisation](#) | [Schloss](#) | [Archiv](#) | [Kontakt](#)

[Aktuelles](#)

[Newsletter](#)

[Unser CD-Label](#)

[Fortepiano](#)

[Humor](#)

[Suchmaschine](#)

Sie können nach jedem Stichwort auf unserer Internet-Seite suchen!

[Newsletter](#)

Unser letzter Newsletter auch hier zu lesen!

Übrigens: Es gibt immer wieder einige Newsletter-Empfänger, die in ihrer Mailbox keinen Platz mehr haben und daher den Newsletter nicht bekommen - bitte kümmern Sie sich darum!

Zurück zur Startseite:

Nach den beiden ersten Begrüßungs- bzw. Vorstellungs-Absätzen finden Sie häufig besonders hervorgehobene aktuelle Nachrichten.

Konzerte in Wiener Sälen, vor allem im Salvator-Saal.

In der Pause von Konzerten im Schloss laden wir zu einem [kleinen Buffet](#) im Schlosshof und zu einem Spaziergang im Schlosspark. Bei uns können Sie in einem Saal für 80 Personen (vielleicht auch im Hof) noch echte "Kammer"musik ganz nah erleben und mit den Ausführenden (durchwegs [hervorragenden Interpreten](#)) plaudern.

**Unsere Jahresausendung (Folder, Einladung zum Mini-Mahagonizyklus, Abo-Bestellung) ist am 4.2.2016 zur Post gegangen.**

Die Konzerttermine finden Sie auch auf <http://niederfellabrunn.at/Konz/ZyklAkt.php>

Was Sie vielleicht in der vergangenen Saison versäumt haben, bietet Ihnen <http://niederfellabrunn.at/Arch/KKNE/Old2015.htm>. Etliche der 2015 krankheitsbedingt abgesagten Konzerte versuchen wir 2016 nachzuholen.

**Hörenswerte und instruktive Videos auf Basis Walter Riemers CD der [Goldberg-Variationen](#) von Bach**

### Nächstes Konzert, Kartenreservierung

8 Tage bis zum [nächsten Konzert!](#)

### Unser bescheidenes CD-Shop



### Schnelleinstieg für neue Interessenten

Sind Sie neu bei uns? Hier die wichtigsten Informationen über die Konzerte in Wien für Sie zusammengefasst!

### Konzerte dieses Jahres

Hier sehen Sie das Jahresprogramm!

Rechts haben Sie einen zusätzlichen Link zur Einladung für das nächste Konzert und können dort auch direkt zum Reservierungsformular kommen.

Zum Jahresprogramm kommen Sie auch ein wenig weiter unten; natürlich auch aus der Menüzeile; dort finden Sie auch die Einladung zum nächsten Konzert:



Das umfangreichste (also: längste) Menü betrifft Organisatorisches - Sie werden sogar eingeladen, einen in der Website entdeckten Fehler zu melden (ist schon vorgekommen!).

Nicht alle Seiten bieten die komplette Menüpalette an, der Newsletter zum Beispiel überhaupt nicht, von dem kommen Sie nur mit der Rückwärts-Schaltfläche Ihres Browsers wieder weg.

Die englische Fassung der Website ist auch diesbezüglich, ebenso wie inhaltlich, etwas eingeschränkt.

Am Rande: Als Hintergrund im nachfolgenden Bild sehen Sie die Seite "Wiener Säle", auf der alle von uns schon bespielten Veranstaltungsorte in Wien dargestellt werden:



## Organisation

[Anreise](#)[Reservieren](#)[Registrieren](#)[Abonnements](#)[Ermäßigungen](#)[Abmelden](#)[Fehlermeldung](#)[Wiener Säle](#)

Saal in Wie

Konzerte ohr

arockjuwe

rdings zur

für fünf k

Niederfella

r heiße Ge

und versch

oni-Zyklus

schen über

sicherer Zykl



Bei Konzerten wurden wir immer wieder nach Näherem über Schloss Niederfellabrunn gefragt und haben daher die wichtigsten Fakten auch auf der Website zusammengestellt, einschließlich wichtiger Fachliteratur.

Auch die Entwicklung unserer Konzerte findet Erwähnung.

Schloss

400 Jahre Schloss

Geschichtliches

Interessantes

Audio-Studio

Erhaltung des

Schlosses

## Näheres und Geschichtliches über Schloss Niederfellabrunn

Der straßenseitige Haupttrakt des Schlosses stammt der Wende vom 16. zum 17. Jahrhundert. Von den von Fellabrunn, einem seit ungefähr 1115 nachgewiesenen Geschlecht, ging das Schloss später in viele Hände über, so auch an die Familien Abensberg-Traun und Wilczek.

Eine kompakte Zusammenfassung gibt es [hier!](#)

Eine von der SPO-Niederhollabrunn entlehnte, ausführliche Darstellung der Ortsgeschichte finden Sie [hier!](#)



Eine Sammlung [gerahmter Fotos](#) für all jene, die wissen wollen, wie es dort aussieht!

### Auszüge aus der Fachliteratur:

Aus: **Schriftenreihe Das Weinsviertel: Schlösser und Burgen.**  
Eigenverlag Kulturbund Weinsviertel, 1979

Abschließend soll noch auf die Fülle von Informationen im Kontakt-Menü verwiesen werden, hier ein Auszug unserer Korrespondenz:

<a href="#">Startseite</a>	<a href="#">Konzerte</a>	<a href="#">Aktuelles</a>	<a href="#">Organisation</a>	<a href="#">Schloss</a>	<a href="#">Archiv</a>	<a href="#">Kontakt</a>
<b>Korrespondenz und andere Aktualitäten</b>						
<a href="#">Ein n...</a>	<a href="#">Lob u...</a>	<a href="#">Brief...</a>	<a href="#">Gäste...</a>	<a href="#">AKM-...</a>	<a href="#">Brief...</a>	<b>Kontakt</b>
						<a href="#">ellabrunn</a>
						<a href="#">lung</a>
						<a href="#">ann</a>
						<b>Korrespondenz</b>
						<b>Gästebuch</b>
						<b>Presse-Info</b>
						<a href="#">rs</a>
						<b>Impressum</b>

Geehrter Herr Riemer !

Zunächst darf ich Ihnen gratulieren zu dem überaus gelungenen Konzertabend mit Christopher Hinterhuber. Es gibt ja kaum noch Gelegenheit, in fast familiärem Rahmen junge Künstlerpersönlichkeiten kennen zu lernen.

Auch das räumliche Ambiente hat sehr zu diesem stimmungsvollen Konzerterlebnis beigetragen; herzlichen Dank !

Ich freue mich schon auf eine nächste Gelegenheit zu einem Konzertbesuch in Niederfellabrunn !

Mit freundlichen Grüßen

G. Macht

etwa ein Tag nach dem großartigen Konzert von [Christopher Hinterhuber](#) am 16. April 2005

[Zum Kopf der Seite](#)

Unter "Musik-Links" finden Sie Links zu den persönlichen, offiziellen Websites vieler unserer Musiker(innen).

Eine Zuschrift wie diese (wenige Tage nach dem [Konzert von Tania Oppel mit Charles Spencer](#) am 30. Oktober 2004) freut uns natürlich ganz besonders!

[Zum Kopf der Seite](#)



A.M. 2004

*Ich hatte am Samstag das erste Mal Gelegenheit ein Konzert im Schloss Niederfellabrunn zu hören. Es war wunderschön und hat mir sehr gut gefallen. Ich würde Sie, mir, in der nächsten Saison Ihr Programm zukommen zu lassen.*

*Besten Dank!  
Melisa Chimbaly*

Wir hoffen, Ihnen geholfen zu haben, sich auf unserer Website besser zurechtzufinden!